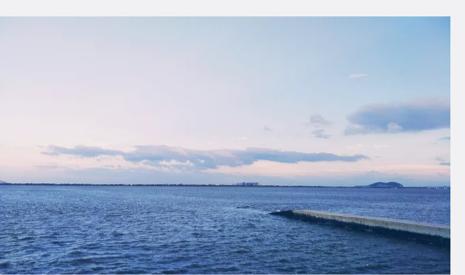


## 钱塘潮涌

文：王莉莉

李白曾言：君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。描绘的是黄河的威武雄壮。钱塘江也有其姿容。春潮带雨晚来急，也别有一番韵味。恰逢万物复苏，大好时节，火星计划全体管培生一睹其风采。



风采，领略其风姿，感受其胸怀。真不是一件乐事，快哉！“天下第一潮”闻名于世。我想，也只有这颗最绚烂的珍珠才有资格置于其王冠之上。天地初开，万物始于混沌。大自然毫不吝啬的把万千宠爱集于一身。我们在感叹生命的奇妙的同时也被巧夺天工的技艺所折服。不经意间眼睛竟含有一丝泪光。爱的深沉。



初始，每个人兴致昂扬，一路上笑语晏晏，惊叹阳光灿烂，沐浴风儿轻拂，艳美跳伞飞旋。旅途中，每个小组需要完成的任务——与各种有代表性的景物摆拍。在一片油菜花海前，我们摆出胜利者傲视群雄的pose，转念一想，倒是很符合猎鹰队的称号。接着，是以我个人的两根手指拼成封面图形，队长关关很聪明的选择由下往上拍，蓝天为背景幕布，金黄的油菜花作为点缀，意境十足。视觉效果果然是我们一直围着小尖山转圈，山上那自带白光的观音寺仿佛一直陪伴大家前行。



在谈笑风生中，面前是一望无际的波光粼粼，江边有护栏围着，为防溺水危险。我们惊艳于钱塘江的辽阔，拍了许多照片。钱塘潮是自然天成的。无论大雾迷江，还是烟雨锁江，钱塘江水总是浩浩东去，入海不回；唯明月孤悬江上，游人如潮和人，见证古与今。沿着海天一线的堤坝，我们又向前步行三五公里，终于看到了梁家墩游客中心这个令人振奋的目的地。

路过江海湾渔村的时候已是晌午，香味自动在空气中来回穿梭，撩拨着我们的胃。三张大圆桌，有许多海特色菜摆着，包裹着晶莹猪皮丝的赛球，滑而不腻的红肉，酸甜可口的糖醋里脊和蓬松适宜的发糕，配上电视剧里对海宁特色菜品的工艺采访，大家大快朵颐的吃完了午饭。

午饭过后，渔村后方，亭亭与流水可以说是绝配了，再有杨柳青青和水中锦鲤，更为景色添了生机。接着，超萌姐号召大家一起拍个合影，我们踏上了蜿蜒的马路返程。



在这段曲曲折折的马路上，大家最长跋涉却也欣然自乐。徒步几十里，不枉这好山好水好春色。

张良原是布衣，萧何曾为县吏，韩信未遇之时，无一日之餐。及至行通，腰悬三齐印玉，人生在世，富贵不能淫，贫贱不能移，有先富而后富，有老壮而少衰。我等火星计划成员，富贵谁人不欲，心老不期，必有扬眉之日！

## 拓展你我他

文：关雪

听到过的你会忘记，看到过的你会淡忘，只有亲身体验过的才会铭记在心。这是一段震撼心灵的历程，是对大家心灵的磨练，也使我们心灵得到了升华。为期两天的原动力之旅，它使我们重新认识和体验了团队精神的力量，也激发了我们个人的潜能，使它得到了充分的释放，增强了挑战自我的勇气和信心。我们要打破传统的思维定式，开拓思路，在工作中总结失败的教训及成功的经验，建立一种新的工作模式。同时让我们学会了相互沟通，学会了换位思考。使大家尝试一种全新的生活，同时教会我们每个人都学会感激，学会宽容，学会回报，学会进步，整个团队才会是最团结奋进的、最优秀的团队。

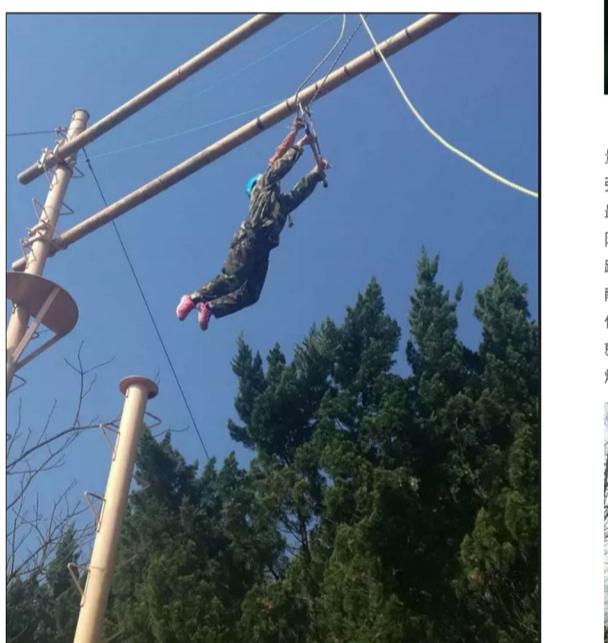
## 毕业季



背景是我们特战小组不幸被敌人全部俘获，在密密的计划下，特战小组成功越狱，最后一道敌人的封锁就是电网，时间紧迫，要求特战队员以最快的速度撤离。在场地进行模拟，两棵树之间挂着一张网，网上有大小不一的15个格子。要求每人逐一从其中一个格子过去，身体的任何部分（包括头发、衣物）都不能碰到网，否则触电，只要触电，队员就会被淘汰。并且这个洞会被封锁，剩下的队员只能从其他洞口穿过。这是一项非常严苛而艰难的游戏。一开始大家跃跃欲试，但事实发现，单靠个人根本无法通过。于是，在队长的安排下，大家想办法，根据网格的大小和队员的体形，合理进行安排。大家冷静下来，进行了严密的分工，有人帮助，有人监护，抱、抬、托、举，各种手段都用上了，最终大家顺利钻过了电网。

有很多靠个人的力量根本无法完成，必须依靠集体的力量协同配合，这就是组建团队的意义和价值。大小不一的电网格子，有的非常小，象征着不同的环境和艰难的条件，游戏就像是一个社会竞争，不要试图轻易改变游戏规则或者社会环境。唯一能做的是在最短的时间内适应环境。大的格子非常有限，我们不能让瘦小的女生占用大格子，必须留给身材高大的同伴，这说明资源是有限的，必须学会合理分配。因此，任何一项工作开始之前，团队领导人要审时度势，根据实际条件和资源，统筹计划，合理安排。每一次的托起，我们都小心翼翼，凝神屏气。在工作中这正是我们所需要严谨、认真、负责的态度。

## 空中单杠



每个人都需要翻越大约4米且垂直的围墙，这又是一个必须依靠集体的力量才能完成的项目。通过集思广益，我们拟定了计划，采用叠人墙的方法，让身强力壮的为底座，其他同伴踩着底座同伴的肩膀，一个个成功地翻越了围墙，最后一个人由已经翻过去的同伴扶了上去。活动结束后，所有队员都为自己和团队的精彩表现鼓掌、欢呼，那一刻的场面激动人心。首先要感谢作为底座的同伴，踩在他们的肩膀上，汗水、沙土沾满了衣服，肩膀被踩出了红红的血痕。他们的奉献和付出，换来了团队的成功。每一个游戏都会遇到很多困难，面对不能完成的任务，我们都没有选择放弃和退缩，因为每个成员都相信，只要依靠团队的力量，就一定能战胜困难。坚持精神，尝试精神、团队精神在这一刻显得如此光芒四射、熠熠生辉。

空中单杠是一个个人挑战项目的拓展项目，空中抓杠要求在规定时间内，由地面通过扶手和脚踏跑到顶端，并在起跳点站稳，奋力跃起，用双手去抓住单杠，然后借助保护绳网到地面，属于高难度高空项目，整个过程需独立完成。这个项目让我们相信一切皆有可能。出发前的恐惧不安，在同事们的“加油”一般助声中慢慢淡去；对自己的不相信，在同事们的关怀下，渐渐平息；在同事们的拥抱着，以及关心的目光中，我们发了，人生往往对未知的世界有一种恐惧的心理，站在8米高的架子上，我真不敢相信自己能站起来，能跳过去抓住平衡杠。但最后在朋友的鼓励下，在自己的鞭策下，咬紧牙，冲了出去，抓住平衡杠那一瞬间，我满心欢喜，“我做到了，我成功了！”现实生活也是一样，前途的不可测往往使人畏缩不前，但拓展训练一下子便对我前途的挑战欲望猛烈。

## 工厂初体验

李梦丽

最初，作为新人的我是怀着满腔的好奇和兴奋的，但是当我真的走进工厂被分配到班组的时候，我懵了。啥？这都是啥？但是作为社会主义的接班人，我要主动地学习，师傅们人都非常好，乐于回答我们的问题，想要我们的“小知识”，我们虽然只能帮他们撕撕膜，拧拧螺丝，但是至少没有添麻烦，尽力就好。虽然自己技术一窍不通，但是也从中悟出了一些道理，没有平凡的岗位，每一个热爱自己工作的人都值得尊敬。每一件惊天动地的大事都是由一件件不起眼的小事做成的。“在其位，谋其事，忠其职”，生活不会亏待每一个努力的人。

庄铁铮

“烟花三月下工厂”。在这美丽的季节里怀着一种憧憬开始体验工厂生活，来到工厂与我想象中一样的是精密复杂的机器设备

与产品，还有一样忙碌的岗位员工。但与想象中有所不同的是火星家人们在工作中饱满的热情。作为管培生，我和小伙伴们是以学习为目的来进行体验，令人感动的是火星家人们对我们的耐心和热情，工作时虽然枯燥辛苦，但是火星家人的亲切关怀也是使我们乐在其中，更是让我倍加珍惜在工厂体验的日子。

宋金玲

结束理论培训，正式进入车间实习。我称之为理论转向实战的战略要地的转换，作为生产车间作为职业规划的我来说，这是一个弥足珍贵的体验，更是一个可以系统了解整个工厂运作模式以及产品工艺流程的契机。

谈一谈对初入工厂的感受，有三点。其一：激动且兴奋：一段时间的理论学习，加上对生产系统的强烈兴趣，特别渴望尽快投入车间。看到一个班组的工作状态，目之所及之处的一台台设备，都在吸引我去了解、去接触。其二：辛苦与不易。在和工人师傅们的接触中，近距离了解到他们的工作和生活状态，对每一个工序的认真与严谨，让我在体会工作的辛苦的同时，也对公司有了更直观的好感度，是精益求精保证了产品的高品质。其三：反思。在系统学习认识到整个车间的运作模式之后，看到一些问题与不足，但无法用理论去推翻现有的不足，便是那句“书到用时方恨少”的最好例证了，也催促着我要认真学习理论，立足实践，丰富发现问题和解决问题的能力。



在这段曲曲折折的马路上，大家最长跋涉却也欣然自乐。徒步几十里，不枉这好山好水好春色。

张良原是布衣，萧何曾为县吏，韩信未遇之时，无一日之餐。及至行通，腰悬三齐印玉，人生在世，富贵不能淫，贫贱不能移，有先富而后富，有老壮而少衰。我等火星计划成员，富贵谁人不欲，心老不期，必有扬眉之日！

## 生活在火星 第二版

文：姜海涛

“似水流年”这个词汇我最早了解于王小波先生的作品，当时就被这个充满想象力的词语迷住了，它描绘的是这样的一种意境：人到不惑之年时，一个人躺在河底，脑子里不断的涌现出自己之前的一些经历和故事，像河面上漂浮的落叶，河底的鹅卵石，河里的鱼儿等，不断的从身旁经过。用心去感受，每一个物象都是一段故事，一个精彩的片段，生活的瞬间，霎那间的绚烂。我也尝试着闭上双眼，学着用心去感受我过去的二十多载光阴中的记忆瞬间。可惜，更多的则是些零零散散的画面。有欢笑，有痛苦，有意气风发也有意志消沉，很多很多。

似水流年

掐指一算我们火星人已经半月有余。作为一个从学校到职场的过渡的重要时期，它所带给我的不仅仅是精彩的拓展培训，丰富的理论学习和“残酷”的车间实习。如果说每个人的似水流年都是一个绚丽多彩的潘多拉魔盒，我愿意把这一段时间的收获与感悟存入当中，待其经过岁月的沉淀之后也可以成为一片落叶，一条鱼儿甚至只是一块鹅卵石，也足矣。



第一次的相遇总是那么的突然和有点小意外。在来火星人之前，我对公司充满了无限的憧憬和好奇。果不其然，在这里我遇到了一群志同道合的朋友。我们可以一起开黑，娱乐、又可以把酒言欢，畅谈理想和人生目标。岂不一大快事。听人说人生不过是一段旅行，在旅途中不仅是沿途的风景而是旅行的人的心境。精彩而充实的拓展训练让我收获了团队的力量和如何进行有效的沟通。同时有几个值得铭记的时刻，挥洒的那一滴汗水凝结出的是一丝丝喜悦。理论学习阶段学习到了各部门领导的经验和知识，同时也清楚的认识到自己的缺陷。如果说生活是一面镜子，那么镜子中的我们是否是真实的我们。旅行，即为修行。



羡慕李善林先生的人生准则：“随心所欲不逾矩”。这是大师的境界。我深爱着，并努力学习践行着。向往路遥先生笔下所描绘的那个平凡的世界。孙少平、孙少安等。当然啦，还有我的女神——田晓霞。我期望甚至渴望我的生命中能出现这样一位女子，为我开启另一个世界。充满幻想，无限憧憬的世界。在我困惑时，她可以大声的对我说：“少年，你和他不一样”“我的痴男才”。也可以一起去铁轨旁，看着来来往往的火车，想象着每一辆火车通向的都是一个全新的世界。我也为能拥有这样一位女子而内心充盈。哈哈，可能每一男生心目中都有一个田晓霞，亦可能是田润叶，郝红梅。令狐冲和东方不败那段深情表白是我高中时代写情书多次借鉴的模板。“自此见遇你，我的心像铁块深深的锈住，推不开，躲不掉，一心只往身上靠。曾经有人告诉我，爱情不能触碰，更不能深陷其中。但是，自从遇见你，我就变得不像我自己。”“我已经很努力的在克制自己”。相比之下沈从文先生就显得更加豁达。“我爱你，与你无关”。



依稀记得“大蜀”玩游戏时的嘶吼，小蜀的可爱，华星的木讷等等。多么可爱的一群人啊。我愿意为你们珍藏最美好的瞬间，静静的直到永远。

## 舌尖上的火星人

2018火星计划专刊

春风拂面的日子里，我在美丽静谧的海宁。晒着微醺的暖阳，听着咿呀的小曲，穿过百里钱塘、拜访梁家墩、走进粉墙黛瓦的宽塘，寻觅灯火阑珊处，关雎，乘着103去海宁市区，银泰、爱琴海、人民广场，生活如此惬意。海宁的美，恰似那一低头如一朵莲花不胜凉风的娇羞，无数人为她的魅力所倾倒。

刚来海宁的我第一餐是在火星人食堂，吃货是长在食物堆里的一种生物，公司很应景的把我们的宿舍安排在了食堂的地基上，每天早上仿佛都能闻到味道清新的中餐的菜香，并且成功的吊起我一上午的精疲。早晨的玉米，红薯，白煮蛋，包子，粽子，麻团，油条，豆浆，你爱怎样，一周七天期待你来搭配元气满满的早晨；中午长队里的我离取菜窗口还有一条人海的距离就在愁如何取舍，一碗碗小而精悍的菜肴是我幸福的难题。牛羊肉还是馄饨，烤鱼还是锅巴，时常在想牛要四个胃干嘛，它又没在火星人。

走啊，我带你去食堂看看啊，真的没有猜到！

## 大排面

大汤碗里先搁上酱油、味精、葱花、猪油，面熟重，直接把面搁碗里，舀入汤面，一搅拌，再码上一块红烧大排，撒上油炸花生米、炸过的大排肉嫩滑又不失嚼劲，又香又浓，味道醇厚。盖在汤汁浓郁咸香劲道的面条上，配上一点醋溜和辣椒油不仅解腻而且超级过瘾！师傅会问你要不要香菜，第一次吃大排面的我是这样的“要的要的，师傅都要！”



## 鲜肉大馄饨

食堂的师傅们也是很关心我们火星人的口福了，时刻推出新品，铛铛铛，你的鲜肉大馄饨上线啦！这个头，真不比饺子小，咬一口鲜嫩多汁，肉质柔软又有弹性，吃了这一碗，再喝几口馄饨汤，大大的满足！”



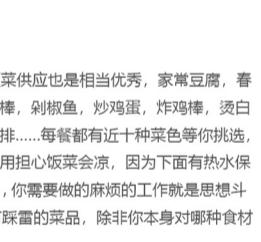
## 烤鱼

你以为食堂就是中规中矩的打几个小菜，no, no, no, 那是别人家的食堂，你来的可是我们舌尖上的火星人啊，一盆烤鱼端上桌，你就可以一起开黑，娱乐、又可以把酒言欢，畅谈理想和人生目标。岂不一大快事。听人说人生不过是一段旅行，在旅途中不仅是沿途的风景而是旅行的人的心境。精彩而充实的拓展训练让我收获了团队的力量和如何进行有效的沟通。同时有几个值得铭记的时刻，挥洒的那一滴汗水凝结出的是一丝丝喜悦。理论学习阶段学习到了备部门领导的经验和知识，同时也清楚的认识到自己的缺陷。如果说生活是一面镜子，那么镜子中的我们是否是真实的我们。旅行，即为修行。



## 家常菜

除了这些特色菜，食堂正常的饭菜供应也是相当优秀，家常豆腐、春笋肉丝、白切鸡、农家肉片、川味肉棒、剁椒土豆、炒鸡蛋、炸鸡腿、烫白菜、拌黄瓜、凉拌豆皮、水蒸蛋、大排……每餐都有近十种菜色任你挑选，阿姨们用小方碗盛好放在台面上，不用担心饭菜会凉，因为下面有热水保温，喜欢什么就放什么的小食堂，你要做的麻烦的工作就是思想斗争——今天拿什么，亲测，基本没有踩雷的菜品，除非你本身对哪种食材天生抗拒，为后厨的手艺鼓掌！



## 火星地图

图文：严弘弟